



Museo de Esculturas
LUIS PERLOTTI



Buenos Aires
Gobierno de la Ciudad



Concurso de Veletas

Museo de Esculturas
Luis Perloti



¿Conocés la historia de Caballito?

Hacia 1821 don Nicolás Vila compra la manzana delimitada por las actuales: Av. Rivadavia, Emilio Mitre, Juan B. Alberdi y Víctor Martínez; allí en Emilio Mitre y Rivadavia edificó una casa donde instaló una pulpería.

Tiempo después instala un mástil en el que coloca una veleta de latón con la figura de un caballito de patas retaconas que había comprado en una herrería de la calle Venezuela. Desde entonces los que concurrían al negocio comenzaron a utilizar la veleta como referencia geográfica: “antes del Caballito”, “pasando el Caballito”, “frente al Caballito” así comenzó a gestarse el nombre del barrio de Caballito que identificó definitivamente a la zona.

Un día trágico don Vila es asesinado por un soldado de Lavalle y a pesar de los esfuerzos de su hijo por mantener el negocio, la casa es rematada.

La famosa esquina la compra Luis Naón que dona una parte de ella a la comisión del Ferrocarril Oeste en 1856, junto con la ya popular denominación de “La Esquina del Caballito”.

Luego la pulpería de Nicolás Vila fue demolida y la veleta es rescatada por Manuel Domato que la utiliza para su negocio aprovechando la celebridad que había alcanzado el nombre. Con el tiempo la familia de Domato, que conservaba la veleta, la dona al Museo Histórico de Luján.

Ahora la veleta de Caballito se encuentra en el Museo de Esculturas Luis Perloti; el Museo del barrio desea que participes con tu veleta para construir una historia juntos.



NO se suspende por lluvias.



INFORMES
4433-3396