

agenda 2011
marzo / abril

Museos de Buenos Aires



Buenos Aires Ciudad

Museos de Buenos Aires

www.museos.buenosaires.gob.ar

Entrada a los Museos de Buenos Aires: \$1.

DIRECCIÓN GENERAL DE MUSEOS

Av. de los Italianos 851, Puerto Madero.

4516-0944/9.

Lun a vie de 9.00 a 19.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 11.00 a 20.00 hs.

Lun a vie gratis.

TORRE MONUMENTAL (EX DE LOS INGLESES)

Centro de Informes de Museos.

Av. del Libertador 49. Retiro.

4311-0186 / 4516-0944/49 int. 222.

Lun a vie de 10.00 a 17.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 9.00 a 19.00 hs.

MUSEO CASA CARLOS GARDEL

Jean Jaures 735.

4964-2015/2071.

Lun, mié, jue y vie de 11.00 a 18.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 10.00 a 19.00 hs.

Mar cerrado. Mié gratis.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Av. Juramento 2291.

4783-2640 / 4784-4040.

Lun a vie de 13.00 a 19.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 10.00 a 20.00 hs.

Jue gratis.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO

ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Suipacha 1422.

4327-0272/0228.

Mar a vie de 14.00 a 19.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 11.00 a 19.00 hs.

Lun cerrado.

Jue gratis.

CASA FERNÁNDEZ BLANCO

Hipólito Yrigoyen 1420.

Sáb y dom 11.00 a 17.00 hs.

MUSEO DE LA CIUDAD

Defensa 219 / 223. Alsina 412.

4331-9855/4442 / 4343-2123.

Lun a dom y feriados de 11.00 a 19.00 hs.

Lun y mié gratis.

MUSEO DEL CINE PABLO DUCRÓS HICKEN

Sede administrativa: Salmún Feijóo 555.

4303-2882/3.

MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

Av. San Juan 350

Sede administrativa: Alsina 963 1° piso.

4342-3001/2970.

Lun a vie de 12.00 a 19.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 11.00 a 20.00 hs.

Mar gratis

MUSEO DE ARTES PLÁSTICAS EDUARDO SÍVORI

Av. Infanta Isabel 555 - frente al puente del Rosedal -

Parque Tres de Febrero.

4774-9452/4772-5628 fax: 4778-3899.

Mar a vie de 12.00 a 20.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 10.00 a 20.00 hs.

Lun cerrado. Mié y sáb gratis.

MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

Av. del Libertador 2373.

4802-7294 / 4803-2384.

Mié a vie de 13.00 a 19.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 10.00 a 20.00 hs.

Lun y mar cerrado. Dom gratis.

MUSEO DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

Pujol 644.

4433-3396.

Mar a dom y feriados de 10.00 a 17.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 11.00 a 19.00 hs.

Lun cerrado. Mié y vie gratis.

MUSEO HISTÓRICO DE BUENOS AIRES

CORNELIO DE SAAVEDRA

Crisólogo Larralde 6309.

4572-0746/ 4574-1328.

Mar a vie de 9.00 a 18.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 10.00 a 20.00 hs.

Lun cerrado. Mar y mié gratis.

MUSEO DE BELLAS ARTES DE LA BOCA

BENITO QUINQUELA MARTÍN

Av. Pedro de Mendoza 1835.

4301.1080.

Mar a vie de 10.00 a 18.00 hs.

Sáb, dom y feriados de 11.00 a 18.00 hs

Entrada libre, bono contribución opcional.

Museo dependiente del Ministerio de Educación

del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.



Exposiciones temporarias

DIRECCIÓN GENERAL DE MUSEOS

La gráfica de Quilmes en época de la Munich 1927-1957

Se exhiben algunas publicidades gráficas de la marca de cerveza concesionaria de la cervecera Munich, similares a las que originalmente estuvieron expuestas en este edificio durante sus primeros 30 años (1927-1957).

Muchos de los diseños expuestos presentan la influencia del cine de Hollywood que tuvo la publicidad de los años '40 en el mundo y particularmente en la Argentina, donde los artistas más famosos inspiraban los diseños publicitarios.

Hasta fines de abril.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Movimiento-Color en el Larreta

Muestra del grupo de alumnos del taller del Museo Larreta "Ojo de Artista" Coordinado por IRIS NÓ, artista plástica y facilitadora del proceso creativo del alumno de arte.

La Muestra "Movimiento y Color" es una aproximación a la comprensión del proceso creativo y el desarrollo en el tiempo de cada alumno, sin descuidar su entusiasmo, evolución y comprensión en el campo del arte.

Inauguración: jueves 10/3 > 19.00 hs.

Lazos subterráneos

Mayólicas andaluzas en el subte porteño.

Muestra fotográfica.

Las fotografías estuvieron a cargo de Javier Agustín Rojas y el proyecto de investigación a cargo del Dr. Arq. Fernando Martínez Nespral, director del GIAH.

Del 8/4 al 8/5.

MUSEO CASA CARLOS GARDEL

Tango 1910

El tango en las festividades del primer Centenario. Los primeros cantores y payadores, las orquestas y los incipientes sellos discográficos, la comunión de nuestra música con la inmigración y las zonas rurales que acompañaron los primeros pasos del Morucho del Abasto.

Hasta el 13/3.

Mercedes Simone, la dama del tango

Fue, para muchos, la más importante voz femenina que dio el tango, o al menos la más representativa y ecléctica.

Inauguración: jueves 17/3 > 19.00 hs.

Conferencia

Mercedes Simone, la dama de tango

A cargo del Investigador Alberto Di Nardo.

Jueves 14/4 > 19.00 hs.

Espacio Disco del Mes. Leguismo solo

Historias alrededor del la grabación.

Inauguración: jueves 17/3 > 19.00 hs.

Espacio Partituras. Carlos Gardel y sus compositores: Francisco Brancatti, cantor y poeta criollo

Amigo de Gardel desde mucho tiempo antes de su fama, no podía estar ausente de su repertorio grabándole así una media docena de canciones.

Inauguración: miércoles 23/3 > 19.00 hs.

**MUSEO DE ARTE
HISPANOAMERICANO
ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO**

**En busca del tiempo perdido
Un recorte de vida cotidiana
1880-1910**

Las imágenes que integran esta muestra han sido seleccionadas y copiadas del fondo fotográfico del Museo y tienen, entre otros, el propósito de recrear un mundo del cual la Casa Fernández Blanco formó parte fundamental.

Curador: Patricio López Méndez.

Casa Fernández Blanco.

Hipólito Yrigoyen 1420.

Entrada gratuita.

Sábados y domingos > 11.00 a 17.00 hs.

**Donación Jurado en la
Casa Fernández Blanco**

En el año 2008, la escritora Alicia Jurado y Fernández Blanco, nieta de Isaac Fernández Blanco, donó al Museo este juego de mesa que perteneció a su madre Ilve y que alguna vez adornó la mesa del comedor de la casa de Hipólito Irigoyen 1418/20. Así mismo, esta muñeca Bebé Jumeau, comprada en Francia por su abuelo, pasó de las manos de su madre y hoy Alicia Jurado la dona al Museo Fernández Blanco con el fin de sumarse a la colección de muñecas antiguas de las hermanas Mabel y María Castellano Fotheringham cuyo destino final será esta segunda sede de la calle Irigoyen.

Casa Fernández Blanco.

Hipólito Yrigoyen 1420.

Entrada gratuita.

Sábados y domingos > 11.00 a 17.00 hs.

**MUSEO DE ARTE POPULAR
JOSÉ HERNÁNDEZ**

Mi torito de Pucará

Exposición colectiva de la que participaron artesanos alfareros de la zona de pucará construyendo los toritos que luego fueron intervenidos por 20 artistas plásticos argentinos.

Hasta el 20/3.

Actividades

Concierto De La Vieja Sordina

Conjunto instrumental acústico que interpreta temas de jazz, gypsy, música afro-cubana y temas propios.

Sábado 5/3 > 18.00 hs.

**Carnavaleando. Fotografías de
Purmamarca**

Exposición de fotografías donadas por Josefa Abellá al Museo.

Hasta el 13/3.

Actividades

Danzas folclóricas del NOA.

A cargo de la prof. Sandra Cirilli.

Taller dirigido a los niños con sus padres.

Lunes 7/3 > 18.00 hs.

Las Warmis cantoras

Trío de mujeres que interpretan y difunden el antiguo y vigente canto con caja de nuestro noroeste.

Martes 8/3 > 18.00 hs.

Conferencia

**Patrimonio Cultural de la Quebrada.
Zona de riesgo**

A cargo de Jorge Ravazza.

Domingo 13/3 > 18.00 hs.

**Un volver a mirar, tras las huellas
del arte textil santiaguense**

En conjunto con la Ong Adobe.

Inauguración: miércoles 23/3 > 19.00 hs.

Hasta el 24/4.

**El mate, una tradición y una
realidad social**

Exposición y presentación de libro.

Autores: Dr. Martin R. Seoane y

Lic. Juan Manuel Seoane.

Inauguración: jueves 7/4 > 19.00 hs.

Hasta el 24/4.

**Exposición de cerámica de arte
primitivista**

Obras de Natalia Marín.

Inauguración: miércoles 13/4 > 19.00 hs.

Hasta el 15/5.

**Un volver a mirar, tras las huellas
del arte textil santiaguense**

En conjunto con la Ong Adobe.

Inauguración: miércoles 23/03 > 19 hs.

Hasta el 24/04

Actividades

El Proyecto Sachamanta

Charla con las teleras y la

Asociación Adobe.

Demostración de tejido en telar.

Sábado 2/04 > 17 hs.

Domingo 3/04 > 17 hs.

**La herencia textil de Santiago del
Estero.**

Charla de la Asociación Adobe.

Demostración de tejido en telar.

Sábado 16/04 > 17 hs.

Domingo 17/04 > 17 hs.

**Cerámica precolombina. Una visión
contemporánea.**

Exposición de la artesana Natalia Marín.

Inauguración: 13/04 > 19 hs.

Hasta el 15/05.

MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

Narrativas Inciertas

Curadora: Valeria González.

Artistas emergentes de las últimas dos décadas, que realizan narrativas inciertas, trabajando simbólicamente la figuración en distintos medios como dibujo, objeto, pintura, video, con reconocimiento internacional, como Nicola Costantino, o bien con trayectoria incipiente, como Carlos Huffmann. Esta muestra dará cuenta de las expresiones contemporáneas argentinas que son parte de la identidad y de la significativa producción que se desarrolla en el Museo de Arte Moderno.

Hasta fines de marzo.

El imaginario de Ignacio Pirovano

Curadora: Cecilia Rabossi.

Esta exposición permitirá sumergirse en los focos de interés del coleccionista y su vinculación con la escena local, que lo llevaron a conformar esta importante colección. Se exhibirá una parte de la Colección Pirovano y otros ejemplos de patrimonio del MAMBA, en diálogo con ésta, que permitirá establecer un amplio panorama del arte abstracto en sus más variadas vertientes.

Hasta fines de abril.

Mariana Tellería

Sala chica 1° Piso.

Del 6/4 al 15/5.

Antonio Seguí

Sala PB.

Del 6/4 al 15/5.

Donaciones '60

Sala PB y 1° Piso.

Del 6/4 al 15/5.

MUSEO DE ARTES PLÁSTICAS EDUARDO SIVORI

Patrimonio 1900 - 1960

Hasta el 13/3.

Expo Talleres

Se expondrán los trabajos realizados por los alumnos de los distintos talleres.

Hasta el 13/3.

Salón Anual de Manchas

Se exhibirán las obras seleccionadas y premiadas en los Concursos Dominales de Manchas organizados por el Museo Sivori durante 2010.

Hasta el 13/3.

LV Salón de Artes Plásticas Manuel Belgrano

Se exhiben las obras seleccionadas y premiadas en las distintas disciplinas que promueve este salón. Las obras que obtienen los primeros, segundos y terceros premios son adquiridas por el Museo y enriquecen año tras año su importante colección de arte argentino.

Cronograma:

Ceremonia de inauguración y entrega de Premios

Sábado 19/3 > 12.00 hs.:

Pinturas y obras premiadas en otras disciplinas

Del 19/3 al 3/4

Grabados, Monocopias, Esculturas y obras premiadas en otras disciplinas

Del 9 al 24/4

Dibujos y obras premiadas en otras disciplinas

Del 30/4 al 15/5

MUSEO DE LA CIUDAD

Un recorrido por las iglesias porteñas

Recorrido por la ciudad y sus iglesias, y todos los objetos relevantes referidos a ellas que forman el patrimonio del Museo de la Ciudad.

Defensa 219.

Inauguración: jueves 17/3 > 19.00 hs.

Hasta el 22/5.

MUSEO DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

6 de marzo: Día del Escultor

Festejando el Día Internacional del Escultor el Museo Luis Perloti conjuntamente con la Asociación Argentina de Artistas Escultores, convocaron a artistas para participar de una exposición en el Museo.

Inauguración: viernes 11/3 > 19.00 hs.

Hasta el 3/4.

Salón Anual de los Concursos de 2010

Exposición y entrega de certificados y premios de los trabajos ganadores de los concursos realizados durante el año 2010.

Inauguración: viernes 8/4 > 19.00 hs.

Hasta el 24/4

Cine y video

MUSEO CASA CARLOS GARDEL

Ciclo Tango Pasión de celuloide 2011

Proyecciones de las más importantes películas recientes en su mirada al tango.

Organizado conjuntamente con el Museo del Cine Pablo Ducros Hicken.

Primer lunes de cada mes.

De abril a diciembre > 18.30 hs.

Tango, no me dejes nunca

Director: Carlos Saura, 1998.

Entrada libre y gratuita.

Lunes 4/4 > 18.30 hs.

MUSEO DE ARTE POPULAR

JOSÉ HERNÁNDEZ

Hermógenes Cayo

(Jorge Prelorán, 1969)

Duración: 68 min.

En el marco de la exposición permanente de la colección del Museo de Hermógenes Cayo.

Actividad gratuita.

Capacidad limitada.

Desde el 15/3.

Sábados, domingos y feriados

> 10.30 y 19 hs.

MUSEO DEL CINE

PABLO DUCRÓS HICKEN

Ciclo de Preestrenos 2011

Proyecciones de preestrenos del cine argentino presentados por sus realizadores.

Auditorio del Colegio Público de Abogados de la Capital Federal
Av. Corrientes 1441.

Entrada libre y gratuita.

Viernes de marzo a diciembre > 20.00 hs.

MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

Ciclo de Video Arte

Coordinación: Victoria Simón

Gregorio Viera-Videos presentados y comentados por el autor

Presenta: Andres Denegri
MAMBA, Av. San Juan 350.

Viernes 11/3 > 19hs.

Especies de espacios:

Juan Sorrentino / Florencia Levy /
Andrés Passoni / Eugenia Calvo /
Graciela Hasper

Alianza Francesa, Av. Córdoba 946.

Miércoles 16/3 > 19hs

Exquisite corp se video Project – Volumen 3

Curador invitado: Kika Nicolela
Alianza Francesa, Av. Córdoba 946.

Jueves 14/4 > 19hs.

CICLO DE ARTE SONORO Y MÚSICA EXPERIMENTAL

Coordinación: Jorge Haro

Nuno Rebelo [Portugal]

MAMBA, Av. San Juan 350.

Viernes 25/3 > 20hs.

Luis Conde [Argentina] + Jacques Demierre [Suiza]

Alianza Francesa, Av. Córdoba 946.

Viernes 29/4 > 20hs



Música

DIRECCIÓN GENERAL DE MUSEOS

La vieja música de la Munich de la Costanera Sur

Celina Torres y Silvia Antonio, canto y Carlos Koffman, piano.

Una visita guiada por el antiguo edificio y las historias que conoció desde el día de su inauguración.

Sábados y domingos > 18.00 hs.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

15º Temporada Musical

Música de cámara, música antigua, y en especial los del período barroco. Entrada del Museo \$1.

La capacidad de la sala es limitada (120 espectadores) y no se realizan reservas.

Palacio Noel, Suipacha 1422

Para consultas: mifb_prensa@buenosaires.gov.ar

4327-0228 int. 216

Viernes, sábados y domingos > 19 hs.

Sede Casa Fernández Blanco

Ciclo de música de cámara "Hernán Vigo Suárez".

Entrada libre y gratuita. La capacidad de la sala es limitada (90 espectadores) y no se realizan reservas.

Hipólito Yrigoyen 1420.

Para consultas: mifb_prensa@buenosaires.gov.ar

4327-0228 int. 216

Sábados y domingos > 17 hs.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Festival Barroco

Entrada a cada concierto: \$ 20. Auspicia Asociación Amigos del Museo de Arte Español Enrique Larreta. Capacidad limitada.

Conjunto Phil d'Or

Adriano d'Alchimio, contratenor. Julia Proserpio, violín barroco. José Luis Etcheverry, flautas dulces. Matías Targhetta, clave. Jueves 3/3 > 20.00 hs.

Handel y el estilo italiano

Integral de las Sonatas para flauta dulce y clave Phil d'Or José Luis Etcheverry, flauta dulce. Matías Targhetta, clave. Jueves 7/4 > 20.00 hs.

Francois Couperin y el barroco francés

Recital de clave A cargo de Matías Targhetta. Sábado 9/4 > 20.00 hs.

Telemann y la música de cámara alemana

Hernán Vives, laúd. Dúo de flautas dulces. Ramiro Albino-José Luis Etcheverry. Jueves 14/4 > 20.00 hs.

Purcell y el barroco inglés

Obras de Purcell Adriano d'Alchimio y Walter Eichenberger, contratenores. Ramiro Albino y José Luis Etcheverry, flautas dulces. Matías Targhetta, clave y órgano. Sábado 16/4 > 20.00 hs.

MUSEO CASA CARLOS GARDEL

Ciclo de Conciertos "Mis tardes con Gardel"

Patricia Bélières y Pablo Fraguell: Gardel, entre París y Buenos Aires

Suburbano Trío
Lunes 14/3 > 18.30 hs.

Jorge Córdoba

Carlos Barral y Lali Martínez junto al trío de Nazareno Altamirano.
Lunes 21/3 > 18.30 hs.

De atropellada

Claudio Ferrer
Lunes 28/3 > 18.30 hs.

Stella Díaz: Tangos de boliche

Reynaldo Marín junto al trío de Nazareno Altamirano.
Lunes 11/4 > 18.30 hs.

Lulú

Metejón Malevo
Lunes 18/4 > 18.30 hs.

Monona Tucuna

Lunes 25/4 > 18.30 hs.

MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

CICLO DE ARTE SONORO Y MÚSICA EXPERIMENTAL

Conciertos en el LIMbØ
Coordinación: Jorge Haro.
Alianza Francesa de Buenos Aires - Av. Córdoba 946.
Entrada gratuita.

Nuno Rebelo (Portugal)

<http://www.youtube.com/nunorebelomusic>
Viernes 25/3 > 20.00 hs.

**MUSEO DE ARTE POPULAR
JOSÉ HERNÁNDEZ**

Guitarras en concierto

La interpretación femenina

Andrea Zurita – guitarra
Laura Fainstein Sestopal – guitarra
barroca / dirección artística
Actividad gratuita.
Capacidad limitada.
Domingo 6/03 > 18 hs.

Dúo Concordancias

Música de Fleury, Barrios, Falú,
Machado, Falla y otros
Silvia Castro (Guitarra Clásica) (Mar
del Plata)
Domingo 3/04 > 18 hs.

**Música de Carlos Aguirre –
Ariel Elijovich**

Berkeley, Villalobos y Turina Pablo
Boltshauser
Domingo 24/04 > 18 hs.



Teatro

DIRECCIÓN GENERAL DE MUSEOS

Crimen en la cervecería

Comedia policial escrita por Marisé Monteiro y Pablo Sodor. Ellos utilizan la interacción (actor/espectador) constantemente para contar la vida y costumbres en el Buenos Aires de finales de la década de 1930. El escenario elegido para que se desarrolle la acción es el emblemático edificio de la Dirección General de Museos que fuera sede de la Antigua Cervecería Múnich, famoso centro de reunión de los porteños de principios del siglo XX. Entrada gratuita. Los cupos son limitados y las entradas para las dos funciones se retiran cada sábado a partir de las 20.30 hs.
Sábados y domingos > 21.00 hs.

MUSEO DE ARTES PLÁSTICAS EDUARDO SIVORI

El hombre de la flor en la boca

De Luigi Pirandello.
Dirección: Clara Vaccaro. Con David Di Napoli y Leonardo Modolo.
Domingos > 18.00 hs.

Hay que apagar el fuego

De Carlos Gorostiza
Dirección: David Di Napoli.
Entrada al Museo: \$1
Entrada al espectáculo: gratis
Domingos de abril > 18 hs.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

En el marco de "Buenos Aires Capital Mundial del Libro 2011" se presenta:

No he dicho

Unipersonal sobre poemas de Alfonsina Storni.
Dramaturgia y actuación: María Marta Guitart.
Dirección: María Marta Guitart y Nara Carreira
Entrada Libre y Gratuita
Cupo limitado a 120 espectadores - No se realizan reservas
Domingo 27/3 > 19 hs.

Almafuerte, más que razones

Unipersonal sobre la vida de Pedro Bonifacio Palacios.
Actuación: Osvaldo Tesser
Autora: Celi Coudet
Sala climatizada, capacidad 60 personas.
Entrada libre y gratuita
Domingos 3, 10 y 17/4 > 19 hs.

Teatro infantil

MUSEO CASA CARLOS GARDEL

Las marionetas de Mirta

Argentina musical en 200 años
A través del Teatro de Marionetas se narra un recorrido musical que recupera las vivencias y melodías de las distintas regiones de la República Argentina.
Dirección: Prof. Mirta Soto.
Duración 30 min.
Acceso al espectáculo con la entrada al Museo: \$1.
Domingos de marzo > 14.00 y 16.00 hs.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

A cargo del Grupo La Galera Encantada.

Dirección: Héctor Presa.
Informes: 4771-9295 / 4786-0280
Entrada: \$40.

María Elena

Homenaje de Héctor Presa a María Elena Walsh.
María Elena Walsh escribió no más de veinte canciones para chicos, pero todas ellas quedaron grabadas en varias generaciones, que no dejaron ni dejarán de entonarlas.
Sábados 5 y 12 y domingos 6 y 13/3 > 18.00 hs.

Sana Sana, colita de rana

de Héctor Presa
Sábado 19 y domingo 20/3 > 17.30 hs.
Jueves 24 y viernes 25/5 > 17.30 hs.

Verde que te quiero verde

de Héctor Presa
Sábado 26/3 > 17.30 hs.

La Bella valiente y el Príncipe durmiente

versión de Héctor Presa
Domingo 27/3 > 17.30 hs.



Otras actividades

Tango

MUSEO CASA CARLOS GARDEL

Clase de danza

A cargo de los prof. Patricia y Cacho.

Sábados > 16.00 hs.

Clases de tango (danza)

A cargo del Prof. Luis Bocchia.

Comienzan a mitad de marzo.

Miércoles y viernes > 18.00 hs.

Programa

MUSEO DE ARTE POPULAR

JOSÉ HERNÁNDEZ

Club de Tejedoras Santa Claridad

Martes > 19.00 hs.

Lanzamiento de la IV Bienal de Artesanías de Buenos Aires

Miércoles 23/3 > 19.00 hs.

Presentación del libro de poesías de Aída La Zara

Jueves 31/3 > 19.00 hs.

Recepción de obras de la IV Bienal de Artesanías de Buenos Aires

En la sede del Museo.

26 al 29/4 > 10.00 a 15.00 hs.

Par - Patrimonialización de las Artesanías y Promoción de los Artesanos

El Museo ofrece a los artesanos la posibilidad de realizar exposiciones en el Museo, talleres, charlas u otras actividades.

Programa de artesanías urbanas

Para recibir el boletín subscribirse a artesaniasurbanas@buenosaires.gov.ar

Calesita

DIRECCION GENERAL DE MUSEOS

Al Museo en Calesita

Las calesitas, patrimonio cultural y emblema de nuestra identidad, atesoran los recuerdos más entrañables de la infancia de los porteños.

Al Museo en Calesita está organizado por la Dirección General de Museos y la Asociación Argentina de Calesiteros y Afines, en el marco del programa Calesitas de Buenos Aires.

Programa de actividades:

Calesita de la Munich

Una de las calesitas de Buenos Aires se integra nuevamente al espacio de la Dirección General de Museos para que padres e hijos sigan girando al ritmo de su música y sus colores.

Te esperamos en la Calesita en los jardines de la Munich

Acceso gratuito para los chicos; adultos \$1 sábados y domingos.

Viernes, sábados y domingos > 14.00 a 20.00 hs.

Detectives en la calesita

Durante la visita a la muestra, se podrá participar de un juego autoguiado en el que los chicos y sus familias tendrán que recorrer la exposición y los alrededores de la calesita para responder diversas incógnitas.

Viernes, sábados y domingos > 14.00 a 20.00 hs.

Muestra

Por segundo año consecutivo se realiza una muestra de calesitas de Buenos Aires.

Curador: Eduardo López

Se exhiben fotografías de calesitas de la Asociación Argentina de Calesiteros y Afines, tomadas por Matías Callejo, y piezas pertenecien-

tes a antiguas calesitas de la ciudad, algunas restauradas por el equipo museológico de esta Dirección General, integrado por Oscar Schamne, Héctor Bernabeu y Ernesto Benítez. Entrada: chicos gratis todos los días; adultos \$1 sábados y domingos.

Lunes a viernes > 9.00 a 19.00 hs.

Sábados, domingos y feriados > 9.00 a 20.00 hs.

Restauración en vivo

Durante la muestra, se restaurarán frente al público antiguas piezas de calesitas. Los sábados los chicos y grandes podrán participar en esta tarea, jugando a intervenir las piezas.

Traé tu foto o envíala por mail

Para seguir construyendo la historia de las Calesitas de Buenos Aires, traé tu foto en una calesita o envíala a prensadgm@buenosaires.gob.ar. Las imágenes recibidas serán parte de una galería de imágenes en <http://www.almuseoencalesita.gob.ar/>.

Traé un libro

Podés contribuir a incrementar las bibliotecas de las Calesitas de Buenos Aires trayendo un libro infantil. Se integran así el juego y la lectura, dos prácticas esenciales para el crecimiento, el intercambio y el estímulo a la creatividad y al conocimiento. Toda la información y más en: <http://www.almuseoencalesita.gob.ar/>.

MUSEO HISTÓRICO DE BUENOS AIRES CORNELIO DE SAAVEDRA

Calesita

Sábados y feriados > 14.00 a 19.00 hs.

Domingos > 11.00 a 19.00 hs.

Narración Oral

MUSEO CASA CARLOS GARDEL

Ciclo de cuentos "Historias con T de tango"

Buenos Aires, el amor, el barrio, los hombres, las mujeres, el en-gaño, la traición. Historias que exploran los excesos del drama y de la dicha, del pecado y de la culpa. El cabaret, el conventillo, las milongas, son escenarios donde la vida se despliega en su eterno ir y venir.

Dirección: Inés Grimland.

Espectáculo gratuito. Entrada al Museo: \$1.

Sábados > 18.00 hs.

Hasta el 31/3.

CuentoTango con voz de mujer Grupo Contame una historia, men-time al oído

Dirección: Inés Grimland. Elenco: Inés Grimland, Rosa María González, Cristina Chaparro, Estela Rodríguez, Irene Schliapoch-nik y Marta de Urquiza.

En el principio, el tango fue cosa de hombres. Las mujeres tenían que ver con la experiencia "de ellos". Cuando aparecían las mujeres, también eran "cosa de hombres".

Hasta que poco a poco, empezaron a hablar ellas también. Historias de hombres y mujeres que nos hablan de sentimientos y emociones, con voz de mujer y letra y música de tango.

Comienza en abril.

MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

Amasacuentos

A cargo de Mabel Negri.

Domingo 10/04 > 17 hs.

MUSEO DE ARTES PLÁSTICAS EDUARDO SIVORI

Cuento con Magia

Idea y dirección e interpretación: Inés Grimland.

Magia en los cuentos y en la vida, es la propuesta.

Domingos > 16.00

Ferías

MUSEO DE LA CIUDAD

De San Pedro Telmo

Antigüedades y cosas viejas.

Plaza Dorrego.

Humberto I y Defensa.

Domingos > 10.00 a 17.00 hs.

De las Artes

Artistas plásticos y Fotografía.

Plazoleta San Francisco.

Alsina y Defensa.

Viernes > 12.00 a 17.00 hs.

De las Artes II

Artistas plásticos y Fotografía.

Plazoleta San Francisco.

Alsina y Defensa.

Domingos > 12.00 a 17.00 hs.

Del Libro antiguo

Plaza Dorrego -

Humberto I y Defensa.

Inscripción 1/3 > 10.00 a 14.00 hs.

Sábado 19/3 > 10.00 a 17.00 hs.

De Abril

En ella se puede vender todo tipo de antigüedades y cosas viejas anteriores a los años '80. No se puede vender bijouterie.

Plaza Dorrego -

Humberto I y Defensa.

Inscripción del 28/02 al 4/03

> 10 a 14 hs.

Sábados de abril > 10 a 17 hs.